

4.7.2. Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět výtvarná výchova se vyučuje jako samostatný předmět v 1. až 9. ročníku následovně:

- 1., 2. a 5.ročník – 2 hodiny týdně
- 3., 4. a 6.ročník – 1 hodinu týdně
- 7. – 10.ročník - 1 hodina týdně

Vyučovací předmět Výtvarná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura a umožňuje žákům poznávání okolního i svého vnitřního světa prostřednictvím výtvarných činností.

Výuka probíhá ve kmenových třídách, které jsou vybaveny výtvarnými potřebami a materiály. Výuka u žáků má zpočátku především kompenzační a rehabilitační charakter, neboť různými průpravnými činnostmi napomáhá rozvíjet jemnou motoriku, koordinaci a smyslové vnímání. Žáci se také učí zvládat základní dovednosti spojené s výtvarnými činnostmi, důraz je kladen na dodržování hygieny a bezpečnosti při práci.

Cílem předmětu je rozvoj výtvarného myšlení, vidění představitosti a fantazie estetické osvojování přírody, světa věcí a světa člověka prostřednictvím výtvarných prací žáků a prostřednictvím výtvarného umění. Žáci se učí vyjadřovat vlastní postoj k lidem a věcem. V jejich výtvarném vyjádření by se měla projevit jejich osobnost, citění a chápání životní reality. Ve výuce 1. až 3. ročníku převládají hravé činnosti a experimentování, ve 4. a 6. ročníku přecházejí žáci již k uvědomělejší práci. V 7. až 10. ročníku se obsah předmětu zaměřuje na posilování sebevědomí žáků a podněcování jejich zájmu o výtvarnou práci.

Vzdělávací obsah předmětu je rozpracován pro jednotlivá období do konkrétních ročníků, samotné činnosti však volí učitel sám podle svého uvážení s ohledem na podmínky výuky, schopnosti a zkušenosti žáků.

Vyučovací předmět výtvarná výchova je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí.

V předmětu se realizují tato průřezová témata: Environmentální výchova. Na I. stupni průřezové téma Osobnostní a sociální výchova prolíná celým vyučovacím procesem, proto není blíže specifikováno.

Výchovně vzdělávací postupy, které v tomto předmětu směřují k utváření klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení

- při práci se žákem uplatňujeme individuální přístup zohledňující úroveň jeho schopností
- umožňujeme žákovi prezentaci výsledků vlastní práce
- vhodnou motivací vedeme žáky k aktivnímu vizuálně obraznému vyjádření
- žáci využívají svých poznatků k dalším výtvarným činnostem

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů, podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

- žáci využívají získaná poznání při vlastní tvorbě
- žák při zadání úkolu hledá nejvhodnější způsob řešení
- úkoly zadáváme žákům způsobem, který umožňuje volbu různých postupů

Kompetence komunikativní

- žáci se zapojují do diskuse a snaží se respektovat názory jiných
- učitel vede žáky k obohacování slovní zásoby, osvojení si terminologie výtvarného jazyka

Kompetence sociální a personální

- učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- učitel svým kladným hodnocením dílčích úspěchů umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- učitel vede žáky k práci ve skupině
- učitel vede žáky k respektování práce druhých

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky ke správnému způsobu užití materiálu, nástrojů a vybavení
- učitel vede žáky ke správnému dodržování hygienických návyků
- žáci jsou vedeni k dodržování dohodnuté kvality a postupu
- učitel dbá na dokončení práce

Kompetence občanské

- učitel pomáhá žákům vytvořit si postoj k výtvarným dílům
- vedeme žáky k sebeúctě a úctě k druhým lidem a toleranci jejich výtvarných projevů
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví a k ochraně životního prostředí